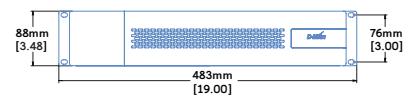
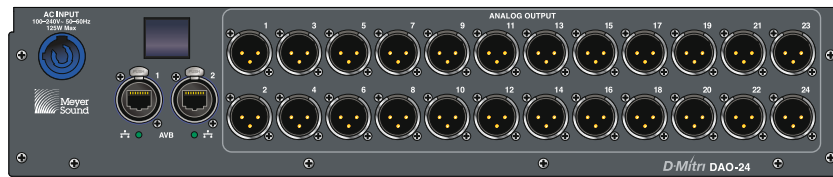
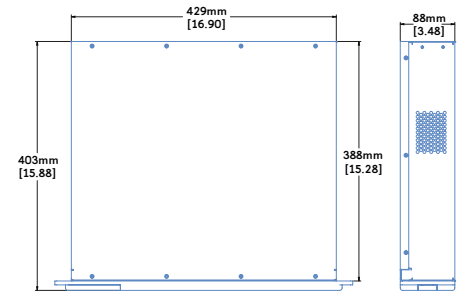


# DAO-24 : D-Mitri Analog Out



Das DAO-24 ist ein 19“, 2HE Rackeinbau-Ausgangs-Modul für die D-Mitri Digital Audio Plattform, das 24 analoge symmetrische Line-Pegel XLR Ausgangskanäle zur Verfügung stellt. Das DAO-24 bietet zwei Software-selektierbare maximale Ausgangspegel und wandelt die via D-Mitris AVB-aktiviertes Ethernet Netzwerk übertragenen Kanäle.

D-Mitri ist eine hoch entwickelte digitale Audio Plattform, die die Basis für eine Serie von leistungsfähigen Modulen darstellt, die dafür ausgelegt sind, ein umfangreiches Audio Processing sowie Matrix-Mixing und Routing für eine Vielzahl an professionellen Audio Anwendungen wie Theater und Schauspiel-Produktionen, Freizeitparks sowie aktive Akustiksysteme zu bieten. D-Mitri Systeme zeichnen sich durch extrem flexible und hochgradig

programmierbare Steuerungsschemata aus, die auch anwenderspezifisch über die Skriptsprache Python oder das Real-Time Protokoll Open Sound Control (beides Open-Source Anwendungen) zur Bewerksstellung selbst komplexer Aufgaben eingesetzt werden können. Die Kommunikation zwischen D-Mitri Modulen erfolgt mittels des Ethernet/AVB Standard, der einen garantierten QoS (Quality Of Service) und sehr geringe Latenzen bietet. Eine Auswahl an D-Mitri Modulen kann in nahezu jeder digitalen oder analogen Ein-, Ausgangs- und Prozessor-Kanal-Konfiguration zusammengestellt werden. Das DAO-24 erleichtert Anwendungen, die eine große Zahl an analogen Ausgängen erfordern.

Die analogen Full Scale Ausgangswandlerpegel können in der Software zwischen +16dBu oder +26dBu umgeschaltet werden.

## EIGENSCHAFTEN & LEISTUNGSMERKMALE

- Bietet 24 analoge Ausgänge
- Hochauflösende D/A Wandler für Signale mit bis zu 96 kHz Sample Rate bei 24 bit
- Software-selektierbare maximale Ausgangspegel
- Empfängt Audio von D-Mitris Ethernet/ AVB Netzwerk
- Zusätzlicher redundanter AVB Port

### VORLÄUFIGE SPEZIFIKATIONEN

**ANALOG AUDIO**

**Ausgangssection** 24 analoge Ausgänge  
**Anschlüsse** männl. XLR, vergoldet  
**Maximaler Ausgangspegel** +26 dBu (maximaler Bereich gewählt)

**A/D WANDLUNG**

**Digital-Wandlung** 24-bit Auflösung, 96 kHz Sampling-Rate

**DIGITAL AUDIO UND STEUERUNG**

**Netzwerk** Zwei AVB-aktivierte Ethernet Ports für Verbindung zum D-Mitri System  
**Software-Steuerung** Komplet bidirektionale Kommunikation mit D-Mitri Prozessoren für Steuerung durch CueStation-Software innerhalb einer Client-Server Architektur, sowie externe Steuerung via Open Sound Control Protokoll

**SPANNUNGSVERSORGUNG**

**Anschluss** PowerCon®  
**Arbeitsspannungsbereich** 100–240 V AC, 50–60Hz  
**Leistungsaufnahme** 125W maximal

**PHYSISCH**

**Maße** 19“ 2HE  
 483 mm B x 89 mm H x 404 mm T  
 (19" x 3.5" x 15.9")  
**Gewicht** 9,07kg (20 lbs)

**HINWEISE**

**Systemanforderungen** D-Mitri erfordert eine Gigabit Ethernet Infrastruktur  
**Verkabelung** Cat-5e oder Cat-6



(Pending)

(Pending)

D-Mitri DAO-24  
 04.908.049.18 A

Copyright © 2010  
 Meyer Sound Laboratories Inc.  
 Alle Rechte vorbehalten

**MEYER SOUND LAB. GERMANY GMBH**  
 Horresser Berg 4A  
 56410 Montabaur  
 Germany

T: +49 2602 999 08 -0  
 F: +49 2602 999 08 -99

techsupport@meyersound.de  
 www.meyersound.de